**Автор:** Різник Юлія Миколаївна, вчитель історії та правознавства Коврайського НВК імені Г.С. Сковороди Золотоніської районної ради Черкаської області.

**Тип заняття:** освітні заходи в шкільному історичному музеї “Пам’ять”.

**Цільова аудиторія:** члени шкільного наукового товариства “Дзвін”.

**Вікова категорія:** 10-11 класи.

**Тема:**  Всупереч долі. Людина в умовах тоталітаризму (за фільмом та інтерв’ю Centropa “Хая-Лея Детінко”)

**Мета:** Ознайомити учнів із життєвим шляхом Хаї-Леї Детінко, проаналізувати складні життєві ситуації, які випали на долю дівчини в тоталітарній державі СРСР, поглибити знання учнів про Голокост під час Другої Світової війни. Виховувати в учнів толерантність, полікультурність та повагу до інших народів, виховувати в молоді співпереживання, критичне та свідоме ставлення до історії свого та інших народів, сприяти формуванню культури пам’яті та особистісного ставлення до історії, розуміння загальнолюдських цінностей, шанувати пам’ять загиблих у роки Голокосту.

**Обладнання:** мультимедійна дошка, ноутбук, карта, виставка книг “Злочини тоталітарних режимів”, малюнки, валіза з речами.

**Вчитель:** Страшне і нелюдське явище, яке відбувалося в період 1933-х – 1945-х років отримало назву Голокост. Воно призвело до умисного винищення практично однієї третини євреїв, а також незліченної кількості представників інших національних меншин, породжене ненавистю і фанатизмом, затятим расизмом і принизливими забобонами, які панували тоді в фашистській Німеччині. Репресії та переслідування євреїв були характерними і для тоталітарної машини Радянського Союзу в довоєнний, воєнний та післявоєнний періоди.

* *Мозковий штурм.* Чи відомі вам інші приклади масових убивств, що здійснювалися за підтримки державної машини? Наведіть приклади геноцидів в історії.

Сьогодні ми з вами ознайомимося із складною долею дівчинки із м. Рівного Хаї-Леї Детінко, якій пощастило вижити в той нелюдський час. Проте щасливим її життя назвати не можна.

*Робота з картою:* Покажіть на карті Україну та Польщу. Що поєднувало ці держави до початку Другої світової війни? В якій державі знаходилося м. Рівне?

*Вчитель наводить статистичні дані щодо єврейського населення в м. Рівному.*

*Завдання групам (зафіксовані на дошці):*Після перегляду І розділу фільму “Хая-Лея Детінко” дати відповіді на питання:

1. В якій родині проживала дівчинка? Про які національно-релігійні звичаї та свята ви дізналися?
2. Чи відчувала себе родина героїні щасливою до початку війни? В чому полягали труднощі?
3. До якої молодіжної організації входила Хая-Лея? Показати на карті країну, до якої переїхала сестра героїні?

*Перегляд І розділу фільму (0 – 5.10 хв.). Відповіді на питання.*

**Вчитель:** У сімейному альбомі Хаї-Леї невелика кількість дитячих фотографій. Зараз ми спробуємо відтворити окремі епізоди дитинства дівчинки *(Сценка за матеріалами інтерв’ю Хаї-Леї Детінко, підрозділи “Моє дитинство”, “Наше релігійне життя”).*

*Перегляд ІІ розділу фільму (5.10 – 10.35 хв.).*

*Робота над змістом ІІ розділу:*

1. Покажіть на карті лінію розмежування Німеччини та СРСР після подій серпня-вересня 1939 р. До складу якої держави ввійшло м. Рівне?
2. Проаналізуйте зміни після радянізації Західної України.
3. Які злочини з точки зору прав людини здійснювалися проти населення? Хто, чиїми руками чинив ці злочини? Якими рисами можна характеризувати суспільство, в якому злочини здійснюють від імені влади?
4. Назвіть ознаки тоталітарного режиму. Яким чином він вплинув на життя Хаї-Леї?

*Прийом “Шлях у невідомість”.* Демонстрація валізи з речами.

**Вчитель:** Які на вашу думку почуття переживала дівчина, коли була відправлена потягом у невідомість?

*Ознайомлення з пам’яткою “Як працювати з інтерв’ю”.*

*Робота з інтерв’ю (підрозділи “Мій арешт”, “А потім почалася війна”):*

1. Покажіть на карті маршрут заслання Хаї-Леї Детінко.
2. Що допомогло вижити і зберегти життєві цінності в умовах терору і насильства?
3. Фрагмент: *“Залізничну колію безперервно бомбили з повітря, але нам вдалося вижити. Неув’язнені українці, які були в інших вагонах, вистрибували з потяга в пошуках порятунку, коли чули сигнал повітряної тривоги. Ми ж не могли цього зробити, бо нас охороняли”.* Кого більш пильно стерегли німці від втечі – українців чи євреїв? Яка доля мирного населення будь якої країни у роки війни?

*Перегляд ІІІ розділу фільму (10.35 – 13.45 хв.).*

*Повідомлення учня про ставлення радянської влади до єврейського населення після Другої світової війни.*

**Вчитель:**

1. Чи відчувала тиск з боку радянської влади наша героїня? В чому це проявилося?
2. Які людські цінності при цьому нехтувалися? Яку роль у цьому відігравала офіційна політика влади?
3. Наведіть приклади будь якої ситуації насильства та порушення національних прав сьогодні.

**Вчитель:** Тоталітарний режим створює для людини екстремальну ситуацію. За таких обставин однією з найважливіших стає позиція людини в існуючих умовах, її віра в абсолютну цінність людського життя.

Абсолютну більшість міжнародних документів, спрямованих на захист особи, індивідуальної людини, прийнято після Другої світової війни.

* З чим на вашу думку це може бути пов’язано?

Усвідомлення беззахисності окремої людини чи групи осіб перед державою прийшло саме в процесі усвідомлення людством злочинів часів Другої світової війни та Голокосту, їхньої абсолютності й неможливості протидіяти цим злочинам на легальному рівні.

*Підсумки:*

1. Що ви дізналися і чого навчилися сьогодні на уроці?
2. Що ви відчували? Прокоментуйте.
3. Чи вважаєте ці знання і почуття важливими? Чому?
4. Як це може знадобитися вам у житті?
5. Зробіть висновок про міру прояву тоталітаризму у державі.
6. В чому особливість становища людини в такій державі?
7. Чи легкий це вибір: стати “гвинтиком” у тоталітарній системі або чинити опір руйнуванню людських цінностей?